

## DISCURSO DE AFECIR EN EL ACTO DE RECONOCIMIENTO DE “SOCIO DE HONOR A CIVITAS ANIMACIÓN. Viernes 30 de Marzo de 2012

Buenas noches a todos. Gracias por vuestra asistencia a este pequeño acto de homenaje y reconocimiento a Civitas Animación Teatral, un pequeño acto que para nosotros tiene un significado muy grande, porque hacer “socio de honor” a toda una institución cultural como es Civitas es algo que nos llena de felicidad, del mismo modo que nos enorgullece haber apoyado desde el primer momento este sueño hecho realidad que es la Feria de Teatro de Castilla y León, la Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo.

A lo largo de los ya 17 años de existencia de AFECIR, hemos tenido ocasión de hacer socios de honor a José Manuel de Luis Esteban, en aquel momento Director General de Tributos en la Junta de Castilla y León, José Manuel nos ha ayudado a abrir muchas puertas y algo tiene que ver también con la Feria de Teatro; a Pilar Pastor, sin duda la persona que más ha hecho por el turismo a pie de calle en Ciudad Rodrigo durante las últimas décadas; a nuestro añorado y recordado José María del Arco “Pesetos”, no solo por ese Museo del Orinal con el que sorprendemos a nuestros visitantes, también por haber pregonado el nombre de su pueblo en cada momento de su vida estuviera donde estuviera. Y ahora, hoy, aquí, homenajeamos y nombramos “socio de honor” a Civitas Animación Teatral.

En AFECIR no tenemos teatro, el único escenario del que disponemos es esta humilde sala donde los empresarios y autónomos de Ciudad Rodrigo luchamos cada día por el progreso de nuestra comarca. No disponemos de teatro pero sí de aplausos y de un profundo sentimiento de gratitud hoy hacia Civitas. . .

Gratitud por los alrededor de 365.000 espectadores que han asistido a la Feria desde que esta comenzó su andadura hace 15 años. Es como si la población entera de ciudades como Valladolid y Palencia hubiera pasado por aquí. Si tenemos en cuenta que cada feria dura 5 días, veremos que serán ya 75 días de Feria los que llevaremos este año a finales de agosto, y si echamos cuentas, llegaremos a la conclusión de que cada día de Feria hemos tenido en Ciudad Rodrigo una media de unos 5.000 espectadores. Si nos fijamos en las plazas hoteleras ocupadas por la Feria, los datos son espectaculares, 10.300 plazas hoteleras desde el principio hasta ahora, con un incremento del 500% desde la primera edición hasta la última. Más de 1.000 proveedores han abastecido o han

proporcionado sus servicios a la Feria, la mayoría de ellos de nuestra comarca o de nuestra provincia, o de Castilla y León. . .

Pero no solo debemos agradecer a Civitas y a la Feria de Teatro estos datos digamos “económicos”, debemos ir más allá. . . Tenemos que agradecer también los puestos de trabajo creados, tanto los fijos como los eventuales durante el desarrollo de la Feria; debemos agradecer la proyección internacional que de Ciudad Rodrigo se hace desde la Feria de Teatro, debemos dar gracias por la educación de nuestros hijos, porque hay ya toda una generación de jóvenes mirobrigenses que han nacido viviendo el teatro.

Gracias por haber demostrado que los imposibles, los sueños, las utopías, se pueden hacer realidad con esfuerzo y con tesón, y sobre todo, como habéis hecho vosotros, con pasión.

Ciudad Rodrigo, Feria de Teatro y Civitas forman un todo indisoluble, no se puede concebir la Feria sin Civitas y sin Ciudad Rodrigo. AFECIR siempre ha estado y estará ahí, como lo ha hecho desde el principio, al lado de Civitas, colaborando anímica y económicamente con la Feria. Nos consta que los empresarios y profesionales autónomos de Ciudad Rodrigo somos un ejemplo para toda Castilla y León y podríamos decir, siendo un poco presuntuosos, que para toda España. Un ejemplo por nuestra alta implicación en la Feria, pues somos 136 empresarios distintos, la mayoría muy pequeñitos pero con muchísima ilusión, los que estamos encantados de colaborar cada año con la Feria de Teatro. Porque sabemos que la Feria es una de las mejores cosas que le han ocurrido a Ciudad Rodrigo en los últimos cien años.

Para ir terminando vamos a viajar al principio de los tiempos del teatro español, recordando los cuatro primeros versos de la primera escena de la primera obra de teatro en castellano, “El auto de los Reyes Magos”, que allá por el siglo XII decía:

¡Dios creador! ¡Qué maravilla!  
¿Cuál es la estrella que así brilla?  
La veo allí por vez primera  
Como si ahora mismo naciera.

(Sabemos que hay otras traducciones de estos versos desde el castellano antiguo, pero esta es la que mejor nos viene para la ocasión)

Esa estrella que así brilla es como la de la Feria de Teatro. Es la Feria de Teatro. Deseamos, amigos de Civitas, que la estrella de la Feria de Teatro de Castilla y León, la Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo, siga brillando durante muchos, muchísimos años. La Feria es esa estrella que ahora todos vemos, pero que vosotros, los de Civitas, la visteis antes que nadie y así lo tenemos que reconocer y agradecer.

Queridos amigos de Civitas Animación Teatral: Nunca podremos agradecer lo suficiente todo lo que habéis hecho por nuestra tierra. Gracias y que lo vuestro siga siendo lo que siempre ha sido, es y será, en el mejor sentido de la expresión: Puro Teatro.

**AFECIR.**